

خدا رحمت کند کسی که همراه ارحامه نهد

فراخوان دوازدهمین دوره جشنواره کتابخوانی رضوی

از سری برنامه‌های بیستین دوره جشنواره بین‌المللی امام رضا علیه‌السلام

مقدمه:

جشنواره کتابخوانی رضوی عرصه رقابت در ترویج فرهنگ و تبیین سیره و منش رضوی، در پیوند با یار مهربان بشر، کتاب است. در همین راستا نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور باری دیگر مفتخر است تمامی مساعی و ظرفیت خود را سایه سار مرحمت امام انس و جان حضرت علی بن موسی الرضا علیه‌السلام و عنایات خاصه امام حسن عسکری علیه‌السلام (بخش ویژه) در دوازدهمین دوره جشنواره کتابخوانی رضوی با همکاری دستگاه‌های فرهنگی و همراه با شیفتگان اهل بیت علیهم السلام برگزار نماید.

اهداف:

- الف: اشاعه و ترویج فرهنگ و معارف انمهی معصومین علیهم‌السلام و آموزه‌های آن به ویژه فرهنگ منور رضوی؛
- ب: گسترش فعالیت‌های کتابخوانی و مطالعه کتاب‌های مرتبط با سیره‌ی پاک انمهی معصومین علیهم‌السلام به ویژه حضرت امام رضا علیه‌السلام؛
- ج: شناسایی و معرفی کتاب‌های فاخر مرتبط با فرهنگ و سیره اهل بیت علیهم‌السلام از طریق انتشار گسترده‌ی این آثار؛
- د: تولید محتوای ادبی و هنری کتاب‌محور ناظر به فرهنگ معصومین علیهم‌السلام در فضای فرهنگی جامعه؛

عناوین موضوعی:

✚ حضرت امام رضا علیه‌السلام

✚ حضرت امام حسن عسکری علیه‌السلام - بخش ویژه

• در چهار سال گذشته، منابع مرتبط با سیره یکی از معصومین علیهم‌السلام با عنوان بخش ویژه به کتاب‌های جشنواره افزوده شده است. در دوازدهمین دوره بخش ویژه به امام حسن عسکری علیه‌السلام اختصاص یافته است.

✚ **بخش‌ها:** جشنواره در بخش‌های **فردی یا گروهی و خانوادگی**، به شیوه دو مکتوب و الکترونیک برگزار می‌گردد.

✚ **فردی:** متناسب با رده سنی هر فرد ضمن مطالعه کتاب‌ها در هر یک از رشته‌ها امکان مشارکت دارد.

✚ **گروهی:** با انتخاب گزینه گروهی در حساب کاربری و افزودن گروه‌های دوستانه، دانشجویی، صنفی در دو رشته هنرهای دیجیتال و دست‌سازه امکان مشارکت فراهم شده است.

✚ **خانوادگی:** با انتخاب گزینه خانوادگی و افزودن همه یا بخشی از اعضای درجه یک خانواده (پدر، مادر، خواهر، برادر، پدربزرگ و مادربزرگ) امکان مشارکت متناسب با رده سنی فراهم شده است.

تبصره:

- شرکت‌کنندگان در جشنواره تنها می‌توانند در یکی از دو بخش **فردی یا گروهی و خانوادگی** شرکت کنند.
- جوایز داوری بخش گروهی به اثر تعلق می‌گیرد.
- امتیاز بخش خانوادگی از محاسبه میانگین نمرات اعضای خانواده انجام شده و شرکت‌کنندگان این بخش دو بار وارد مرحله قرعه‌کشی می‌شوند.



2 of 4

منابع:

عنوان کتاب به تفکیک گروه سنی به شرح زیر، بعنوان منابع این دوره از جشنواره معرفی شده است. دسترسی به کتاب‌ها از سه طریق خرید کتاب یا تخفیف، دریافت امانی کتاب با مراجعه به کتابخانه‌های عمومی سراسر کشور و همچنین دسترسی به نسخه الکترونیک در سامانه مسابقات امکان‌پذیر می‌باشد.

ردیف	رده سنی	عنوان	پدیدآور	ناشر	سال نشر	موضوع	تعداد صفحه
۱	خردسال	مسافران شب برفی	کلر زوبرت	رود آبی	۱۴۰۰	امام رضا (ع)	۱۲
۲	(زیر ۷ سال)	نادانی دشمن ماست؛ پنج حدیث از امام حسن عسکری (ع)	محمد مهاجرانی	جمال	۱۳۹۶	امام حسن عسکری (ع)	۱۲
۳	کودک (۷ تا ۱۲ سال)	اسب چوبی	مجید راستی	به نشر	۱۴۰۱	امام رضا (ع)	۲۴
۴		ده قصه از امام حسن عسکری (ع)	مسلم ناصری	قدیانی	۱۴۰۰	امام حسن عسکری (ع)	۱۰ جلد
۵		بیدار شو بابا	مرضیه جوکار	به نشر	۱۳۹۶	امام رضا (ع)	۱۲
۶	نوجوان	من ضامن	مصطفی خرامان	به نشر	۱۴۰۰	امام رضا (ع)	۱۷۲
۷	(۱۳ تا ۱۷ سال)	غروب خورشید در سامرا؛ زندگینامه امام حسن عسکری (ع)	محمدرضا بایرلی	مدرسه	۱۴۰۰	امام حسن عسکری (ع)	۱۶۰
۸	جوان و بزرگسال	آبی‌ها	سعید تشکری	به نشر	۱۳۹۸	امام رضا (ع)	۲۶۵
۹	(۱۸ سال به بالا)	ماه در محاق؛ مروری بر اندیشه‌های سیاسی و اخلاقی امام حسن عسکری (ع)	سعید بهشتی	اطلاعات	۱۴۰۱	امام حسن عسکری (ع)	۳۳۹

قالب‌های رقابتی: شرکت کنندگان در دو نوع قالب در رشته‌های مختلف می‌توانند به رقابت بپردازند.

- **کتابخوانی:** علاقه مندان می‌توانند متناسب با رده‌های سنی خود کتاب و رشته مورد نظر خود را انتخاب و در جشنواره شرکت کنند.
- **هنری:** افراد در تمامی رده‌های سنی با استفاده از احادیث منتخب در کتاب نادانی دشمن شماست (پنج حدیث از امام حسن عسکری (ع)) در رشته‌های هنرهای تجسمی، دست‌ساز، داستان و شعر، هنرهای دیجیتال متناسب با علاقه مندی خود شرکت نمایند.

قوانین و مقررات:

۱. پویش‌های کتابخوانی: قصه‌گویی، معرفی کتاب، خوانش بخش‌هایی از کتاب

- شرکت کنندگان در ۴ گروه سنی (خردسال، کودک، نوجوان و بزرگسال) کلیپ‌های با کیفیت از آثار خود را در این رشته‌ها می‌توانند در قالب فیلم به صورت فردی ارسال کنند.
- هر فرد می‌تواند به ازاء هر کتاب در رده سنی خود، یک پویش ارسال نماید.
- ضروری است در هنگام ضبط فایل‌های ویدئویی هر شرکت‌کننده ابتدا نام و نام خانوادگی، مشخصات کتاب و نام داستان یا صفحه مربوطه را ذکر کند.
- در رشته "خوانش بخشی از کتاب" بهترین قسمت از کتاب را که دارای آغاز و پایان است را انتخاب نموده و با رعایت مهارت‌های خواندن، لحن مناسب و ظرفیت‌های پیرا زبانی ... خوانش خود را ضبط و ارسال کند.
- قصه‌گویی می‌تواند همراه با اجرای نمایش خلاق باشد.
- فیلم‌های ارسالی به صورت افقی ضبط و حداکثر در ۵ دقیقه و حجم ۱۰۰ مگابایت در سایت جشنواره بارگذاری شود.
- خلاقیت و نوآوری در آثار ارسالی در اولویت داور و امتیاز دهی قرار دارند.

۲. چهارگزینه‌ای:

- شرکت کنندگان (گروه‌های سنی نوجوان و بزرگسال) می‌توانند با انتخاب و مطالعه منابع جشنواره متناسب با رده سنی خود به سوالات چهارگزینه‌ای پاسخ دهند.
- هر فرد می‌تواند به ازاء هر کتاب در رده سنی خود، در دو مسابقه چهارگزینه‌ای شرکت کند.

۳. هنرهای تجسمی (نقاشی، طراحی، کلاژ، خطاطی و خوشنویسی)

- شرکت کنندگان در ۴ گروه سنی (خردسال، کودک، نوجوان و بزرگسال) بایستی تصاویر با کیفیت از آثار خود را بر محور حدیث انتخاب شده در قالب عکس و به صورت فردی ارسال کنند.
- ترسیم نقاشی یا خط نوشته بایستی متناسب با مفاهیم و تصاویر موجود در کتاب باشد.
- در هر یک از رشته‌ها هر فرد می‌تواند از بین احادیث انتخاب شده در کتاب، یک اثر ارسال نماید.
- در انتخاب هر یک از رشته‌های هنرهای تجسمی (نقاشی، کلاژ، خطاطی و خوشنویسی) محدودیتی وجود ندارد.
- ضروری است مشخصات شرکت کننده اعم از نام، نام خانوادگی، سال تولد، نام کتاب و عنوان داستان، در یک سانتی‌متری بالای صفحه به صورت خوانا و دقیق ذکر شود.
- ترسیم نقاشی و انواع خطاطی با هر سبک یا تکنیک و استفاده از تمامی ابزار نقاشی (مداد رنگی، ابرنگ، مداد شمعی، گواش، زغال و...) (قلم ریز و درشت آزاد است).
- آثار بایستی بر روی برگه کاغذی یا مقوایی A۴ و در بخش فردی بایستی بدون دخالت افراد دیگر ترسیم شود.
- در انتخاب آثار برتر اولویت با آثاری است که دارای خلاقیت و نوآوری در اجرای اثر باشد (عیناً مشابه تصاویر کتاب نباشد)
- عکس ارائه شده از آثار در سامانه باید به صورت کامل، واضح و با کیفیت باشد.

۴. دست سازه: کاغذ برش خورده، کتاب سازی، روزنامه دیواری

- کاغذ برش خورده، کاغذدیواری بر روی برگه کاغذی یا مقوایی A۲ یا A۱ اجرا شود.
- شرکت کنندگان در ۴ گروه سنی (خردسال، کودک، نوجوان و بزرگسال) بایستی عکس و فیلم با کیفیت از آثار خود تهیه و ارسال کنند.
- فیلم‌های ارسالی منطبق بر احادیث ذکر شده و همراه با تبیین و توضیح فرآیند و ساخت آثار (دست سازه و...) باشد.
- فیلم‌های موبایلی به صورت افقی ضبط و حداکثر در ۵ دقیقه و حجم ۱۰۰ مگابایت در سایت جشنواره بارگذاری شود.
- گروه سنی بزرگسال می‌توانند کلیپ‌های با رویکرد آموزشی ساخته و در سایت بارگذاری کنند.

۵. داستان و شعر: نگارش داستانک و سرودن شعر

- شرکت کنندگان (گروه‌های سنی نوجوان و بزرگسال) می‌توانند متناسب با موضوع و مفاهیم احادیث منتخب در کتاب اثر تولید و ارسال کنند.
- هر شرکت کننده می‌تواند حداکثر دو اثر به تفکیک شعر و داستان ارسال نماید.
- آثار نباید پیش از این در کتابی چاپ شده باشند.
- متقاضیان این بخش بایستی نسخه Word و PDF اثر خود را در سامانه جشنواره بارگذاری نماید.
- آثار با گویش مختلف محلی (همراه با ترجمه) پذیرفته می‌شود.
- در انتخاب قالب شعری (غزل، مثنوی، دوبیتی، سرود، رباعی، چارپاره، نیمایی، آزاد و سپید و...) محدودیتی وجود ندارد.
- دبیرخانه جشنواره در صورت صلاح دید آثار منتخب را با نام شاعر منتشر خواهد کرد.
- انتشار آثار ارسالی و حق استفاده از آن در آثار هنری (فیلم، کلیپ صوتی، پوستر و...) با ذکر نام صاحب اثر برای دبیرخانه جشنواره محفوظ است.

۶ هنرهای دیجیتال: تولید قالب‌های دیجیتال مانند: پادکست، کلیپ، استاپ موشن، پویانمایی، موشن گرافیک، نقاشی دیجیتال و...

- شرکت کنندگان (گروه‌های سنی نوجوان و بزرگسال) می‌توانند متناسب با موضوع و مفاهیم احادیث منتخب در کتاب اثر تولید و ارسال کنند. امکان مشارکت به صورت گروهی در این رشته فراهم گردیده است.
- حداکثر زمان قابل قبول برای تولید محتوای چندرسانه‌ای و شرکت در این بخش ۳ دقیقه و به صورت فایل WMV، MP4، MPG و AVI با نسبت تصویر ۱۶:۹ می‌باشد.

زمان بندی:

- ۲۳ بهمن ۱۴۰۱ لغایت ۱ تیر ۱۴۰۲

نحوه شرکت:

- علاقمندان می‌توانند برای شرکت در جشنواره و ارسال آثار به آدرس razavi.samakpl.ir مراجعه نمایند.

جوايز:

تقدیر از برگزیدگان در دو سطح ملی و استانی با لوح سپاس و هدایای نقدی در بخش های فردی، گروهی و خانوادگی تقدیر می شود.

نشانی دبیرخانه

معاونت توسعه کتابخانه‌ها و ترویج کتابخوانی، اداره کل ترویج کتابخوانی و امور فرهنگی.
 شماره‌ی تلفن: ۸۸۹۵۱۴۹۳ رایانامه: samak@iranpl.ir درگاه الکترونیکی: razavi.samakpl.ir

دوازدهمین دوره جشنواره کتابخوانی رضوی در یک نگاه

بخش ها	گروه سنی	رشته	قالب‌ها	منابع امام رضا علیه السلام	منابع امام حسن عسکری علیه السلام	مسابقات فعال برای هر رده سنی
فردی، گروهی و خانوادگی	بزرگسال (۱۷ سال)	پوش کتابخوانی	کتابخوانی	مسافران شب برفی	نادانی دشمن ماست	قصه‌گویی، معرفی کتاب، خوانش بخش‌هایی از کتاب
		هنر های تجسمی	هنری	—	نادانی دشمن ماست	نقاشی یا طراحی، کلاژ
		دست سازه	—	—	—	کاغذ برش خورده، کتاب سازی، روزنامه دیواری (گروهی)
	کودک (۱۳ تا ۱۷ سال)	پوش کتابخوانی	کتابخوانی	اسب چوبی - بیدار شو بابا	ده قصه از امام حسن عسکری علیه السلام	قصه‌گویی، معرفی کتاب، خوانش بخش‌هایی از کتاب
		هنر های تجسمی	هنری	—	نادانی دشمن ماست	نقاشی یا طراحی، کلاژ، خطاطی و خوشنویسی
		دست سازه	—	—	—	کاغذ برش خورده، کتاب سازی، روزنامه دیواری (گروهی)
	نوجوان (۱۷ تا ۱۹ سال)	پوش کتابخوانی	کتابخوانی	من ضامن	غروب خورشید در سامرا	قصه‌گویی، معرفی کتاب، خوانش بخش‌هایی از کتاب
		چهارگزینه ای	—	—	—	پاسخگویی به سوالات
		داستان و شعر	—	—	—	نوشتن داستان کوتاه، سرودن شعر
		هنر های دیجیتال	هنری	—	نادانی دشمن ماست	تولید پادکست، کلیپ، موشن گرافیک، نقاشی دیجیتال و...
	بزرگسال (۱۸ سال به بالا)	پوش کتابخوانی	کتابخوانی	آبی‌ها	ماه در محاق	قصه‌گویی، معرفی کتاب، خوانش بخش‌هایی از کتاب
		چهارگزینه ای	—	—	—	پاسخگویی به سوالات
داستان و شعر		—	—	—	نوشتن داستان کوتاه، سرودن شعر	
هنرهای دیجیتال		هنری	—	نادانی دشمن ماست	تولید پادکست، کلیپ، موشن گرافیک، نقاشی دیجیتال و... (گروهی)	
دست سازه		—	—	—	نقاشی یا طراحی، کلاژ، خوشنویسی	
						کاغذ برش خورده، کتاب سازی، روزنامه دیواری (گروهی)